

NOMBRE: \_\_\_\_\_



# Conoce más sobre las arañas

**Muchas personas creen ciertas cosas sobre las arañas que no son ciertas. La American Humane Association tiene una página estupenda en <http://site.americanhumane.org/kids/spiders.htm>**

Tu tarea consiste en visitar este sitio web y encontrar al menos diez datos interesantes sobre las arañas. Luego, haz un cartel o letrero que enumere todos los hallazgos. Haz dibujos para que tu cartel sea más atractivo.

Ahora, pídele a tu maestro que te asigne un momento en que puedas presentar tus hallazgos a la clase. Practica lo que dirás antes de hacer tu presentación. No te pongas nervioso, habla en voz alta y clara, ¡y haz un buen trabajo! ¡Tú y tus compañeros de clase se alegrarán de que lo hagas!

Cuando termines tu presentación, pide a tus compañeros que respondan las siguientes preguntas sobre ella.

## ¡JUZGA POR TI MISMO!

1. Nombre de la presentación \_\_\_\_\_
2. Nombre del presentador \_\_\_\_\_
3. ¿Pudiste oír al presentador? \_\_\_\_\_
4. ¿Pudiste ver el cartel o el gráfico? \_\_\_\_\_
5. Menciona al menos dos cosas que aprendiste de esta presentación.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
6. ¿Fue interesante la presentación? \_\_\_\_\_
7. ¿Cómo calificarías esta presentación, del 1 al 10 (1 es la puntuación más baja, ¡y 10 es el mejor trabajo de todos!) \_\_\_\_\_
8. Tu nombre \_\_\_\_\_



# Antropomorfismo

## (Animales actuando y hablado como personas)

El **antropomorfismo** ocurre cuando los personajes que no son humanos actúan como si lo fueran. A menudo los animales son **antropomórficos** en los libros infantiles.

En *La telaraña de Carlota*, todos los animales del establo eran **antropomórficos**. Piensa en la forma en que Wilbur, Templeton y Carlota hablaban entre sí. A continuación encontrarás los títulos de algunos libros infantiles **antropomórficos**. Usando la Internet como tu centro de medios, lee una reseña de cada libro y haz una lista de los personajes **antropomórficos** (animales que actúan como si fueran humanos) al lado del título del libro. Quién sabe, ¡puede que decidas leer uno o más de estos libros!

TÍTULO DEL LIBRO	PERSONAJES ANTROPOMÓRFICOS
1. <b>Ben y yo</b> <i>por Robert Lawson</i>	
2. <b>Los Rescatadores</b> <i>por Margery Sharp</i>	
3. <b>Bonicula</b> <i>por Deborah Howe</i>	
4. <b>Los libros de Franklin</b> <i>por Paulette Bourgeois</i>	
5. <b>Pared Roja</b> <i>por Brian Jacques</i>	
6. <b>Coyote dreams</b> <b>(Sueños con coyotes)</b> <i>por Susan Nunes</i>	
7. <b>Elizabeth y Larry</b> <i>por Marilyn Sadler</i>	

NOMBRE: \_\_\_\_\_



# Cómo escribir un informe sobre un libro

Usa el organizador gráfico a continuación para escribir un informe sobre el libro *La telaraña de Carlota*. Comparte tu trabajo con tu maestro.

## INFORME SOBRE UN LIBRO

Nombre: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

### INTRODUCCIÓN

Título: \_\_\_\_\_

Autor: \_\_\_\_\_ Tipo de libro: \_\_\_\_\_

### CONTENIDO

1. ¿Cuándo y dónde tiene lugar la historia?

**A)** Tiempo: \_\_\_\_\_ **B)** Lugar: \_\_\_\_\_

¿Sobre quién es la historia? Personajes: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. Escribe un párrafo de al menos 5 oraciones sobre el personaje o protagonista más interesante del libro.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. ¿Qué ocurrió en la historia o al protagonista del libro? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. ¿Cuál es el tema del libro? \_\_\_\_\_

5. Evaluación: ¿Qué cosas particularmente te gustaron o no te gustaron del libro?  
¿Le recomendarías el libro a otra persona? ¿Por qué sí o por qué no?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

NOMBRE: \_\_\_\_\_



# La vida en una granja



Vaya a Internet y busque ejemplos de un diario del propietario de una granja y un recorrido por la granja.

Ahora usa el espacio a continuación para resumir la información que aprendiste en cada ejemplos. Luego dedica tiempo a compartir con tu maestro y compañeros de clase lo que aprendiste.

## Diario de propietario de una granja:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## Haz un recorrido por una granja:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



# Alcancía "Wilbur" de papel maché

## MATERIALES:

- ✓ Mezcla para la pasta (½ taza de pega blanca y ½ taza de agua mezcladas)
- ✓ papel de periódico
- ✓ tijeras
- ✓ un globo
- ✓ cinta adhesiva protectora
- ✓ cartulina o cartón
- ✓ una copa de un cartón de huevos
- ✓ limpiador de pipas rosado
- ✓ pintura
- ✓ pinceles

## MÉTODO:

1. Infla el globo y hazle un nudo en la punta. Esto será el cuerpo del cerdo.
2. Corta o arranca tiras de papel de periódico.
3. Pega la copa del cartón de huevos al nudo en el extremo del globo.
4. Recorta dos orejas del cartón o cartulina y pégalas al globo.
5. Para hacer las patas:
  - a) Corta dos círculos del cartón o cartulina.
  - b) Corta los círculos por la mitad.
  - c) Forma un cono con las dos mitades del círculo.
  - d) Pega las patas con cinta adhesiva a la parte inferior de tu cerdo.
6. Corta y dobla el limpiador de pipas para formar un rabo enroscado y pégalo con cinta adhesiva al extremo ancho del globo.
7. Pega aproximadamente 4 capas de tiras de papel de periódico a lo largo de todo el cerdo.
8. Déjalo secar dos días por lo menos.
9. Pídele a un adulto que corte una hendidura para monedas en la parte superior del cerdo, y luego revienta el globo con un alfiler.
10. Decora el cerdo con pintura y déjalo secar.

NOMBRE: \_\_\_\_\_



# ¡Hagámos una tirilla cómica!

Elige una de tus escenas favoritas de La telaraña de Carlota y diseña una tirilla cómica basada en ella.

1. Decide qué escena deseas ilustrar. (La primera escena del capítulo uno donde Fern le salva la vida a Wilbur es muy buena.)
2. Calcula cuántos dibujos tendrás que hacer y qué incluirá cada uno.
3. Pídele a tu maestro que haga copias de la tirilla cómica a continuación. (Puede que él o ella quiera ampliar el papel).
4. Reúne tus materiales de arte.
5. ¡Empieza a dibujar!
6. Pide al maestro que te asigne un momento para compartir tu trabajo con tu clase.

Título: \_\_\_\_\_
