

NOMBRE: \_\_\_\_\_

Haga de ejercicios del estudiante



## Actividad número uno

Kate DiCamillo es la autora de *Despereaux*, y también ha escrito otros cinco libros. ¿Qué otros libros escritos por Kate DiCamillo has leído?

¿Te interesaría más leer una historia sobre un perro o una historia sobre un cerdo? Explica tu respuesta.

Kate DiCamillo se considera más como una narradora que una escritora. ¿Cómo ves estas dos carreras? ¿Qué carrera es más atractiva para ti? ¿Por qué?

Kate visita escuelas y librerías a menudo. Si tuvieras la oportunidad de visitar y conocer a Kate, ¿qué le preguntarías? ¿Qué información te gustaría obtener de ella?

Ilustra una de tus escenas favoritas de *Despereaux*.

NOMBRE: \_\_\_\_\_

Haga de ejercicios del estudiante



## Actividad número dos

*Despereaux* es un cuento de hadas. ¿Qué otros cuentos de hadas conoces?

¿Qué personaje de esta novela es tu favorito? ¿Por qué?

¿Qué tienes en común con este personaje?

Elige un personaje de *Despereaux* y un personaje de otro cuento de hadas. En la tabla abajo, escribe cosas que los dos tengan **en común** y las cosas en que sean **diferentes**.

Despereaux	Otro personaje:	Tú
COSAS EN COMÚN		
Despereaux	Otro personaje:	Tú
COSAS EN QUE DIFIEREN		

NOMBRE: \_\_\_\_\_

Haga de ejercicios del estudiante



## Actividad número tres

*Despereaux* cuenta la historia de un ratón (*Despereaux*) y una rata (*Roscuro*). ¿Qué personaje encajaría mejor contigo y tu familia de acuerdo a la información que leíste en el libro? Explica tu respuesta.

¿Cuál sería una mejor mascota? Completa la tabla abajo.

	ratón	rata
¿Qué comen?		
¿Dónde duermen?		
¿Qué cuidados necesitan?		
¿Qué equipo necesitan?		
¿Ejercicio? ¿Expectativa de vida?		
¿Posibles dificultades?		

NOMBRE: \_\_\_\_\_

Haga de ejercicios del estudiante



## Actividad número cuatro

Timothy Basil Ering es el ilustrador de *Despereaux* y también ha ilustrado otros libros. ¿Qué otros libros ilustrados por Timothy Basil Ering has leído?

¿Por qué son tan especiales sus ilustraciones?

¿Qué tipo de medio artístico usó?

¿Cómo se inició para ser ilustrador?

Si pudieras pedirle que ilustrara una escena de tu libro favorito (aparte de *Despereaux*), ¿qué libro y qué escena te gustaría que ilustrara? ¿Por qué elegiste esa escena?

Describe tu ilustración favorita de *Despereaux*.

¿Puedes dibujar a *Despereaux*, *Roscuro*, *Pinky Pampurrias* u otro personaje?

NOMBRE: \_\_\_\_\_



# Actividad número cinco

En la novela Despereaux, conocemos a la familia real: el rey, la reina y su hija, la princesa Guisante.

¿Cómo se convierte una familia en una familia real?

---

---

¿Podemos encontrar familias reales hoy día?

---

---

¿Por qué es importante la presencia de familias reales hoy día?

---

---

Si pudieras ser parte de una familia real, ¿cuál familia elegirías? ¿Por qué esta familia real?

---

---

¿Qué te gustaría y qué te disgusta de ser parte de una familia real?

---

---

¿Qué **ropa** te gustaría usar?

---

---

¿En qué **tradiciones** te gustaría participar?

---

---

¿De qué **organización humanitaria** te gustaría ser el portavoz? ¿Por qué elegirías esta causa?

---

---

NOMBRE: \_\_\_\_\_



# Actividad número seis

En Despereaux, una gran parte de la historia se desarrolla en una mazmorra oscura y sombría del castillo. ¿Conoces alguna otra historia que se desarrolle en una mazmorra?

¿Qué género de historia podrías escribir que se desarrolle en una mazmorra?

---

---

¿Alguna vez has visitado una mazmorra oscura y lúgubre?

---

---

¿Cómo crees que se construyen las mazmorras?

---

---

Al igual que los castillos de los que forman parte, se construyeron muchas mazmorras en la época medieval (la Edad Media). ¿Qué finalidad tenían las mazmorras cuando se construyeron?

---

---

¿Por qué tenían las mazmorras tantos vericuetos y callejones sin salida?

---

---

¿Por qué no tenían ventanas?

---

---

En la mayoría de las sociedades en la actualidad, ¿dónde se encarcela a los prisioneros?

---

---