









GUÍA DEL MAESTRO
GUIA DEL MAESTRO

•	Escala de evaluación	4
•	¿Cómo está organizado nuestro recurso?	5
•	Taxonomía de Bloom para la comprensión de la lectura	6
•	Vocabulario	6



#### **APUNTES PARA LOS ESTUDIANTES**

	ATES TARA LOS ESTODIANTES	
Compi	rensión de lectura	
•	Rutinas diarias y administración del tiempo	
•	Hacer citas y llenar formularios	
•	Amistades, comunicación y resolución de problemas	
•	Modales al enviar textos, correos electrónicos, y al hablar por teléfono	7
•	Comportamiento en el lugar de trabajo y al hacer labor voluntaria	
•	Comportamiento en las redes sociales y acoso cibernético	
•	Actividades prácticas	13
•	Crucigrama	17
•	Búsqueda de palabras	18
•	Prueba de Comprensión	19
C <b>LAV</b> I	E DE RESPUESTAS DE EASY MARKING™	21

✓ j6 PÁGINAS adicionales de actividades! Hojas de ejercicio adicionales para sus estudiantes.

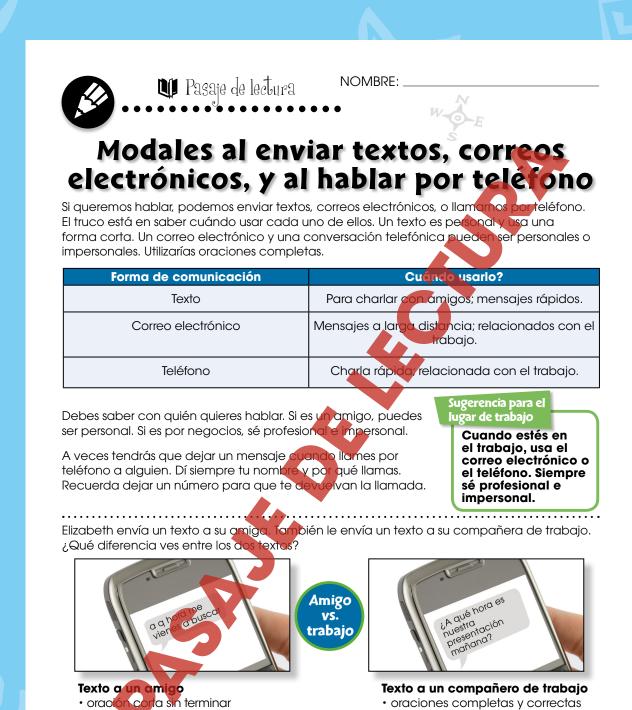
- Visite nuestro sitio web: www.classroomcompletepress.com/bonus
- Ingrese el artículo CC5901
- Ingrese el código de acceso CC5901D

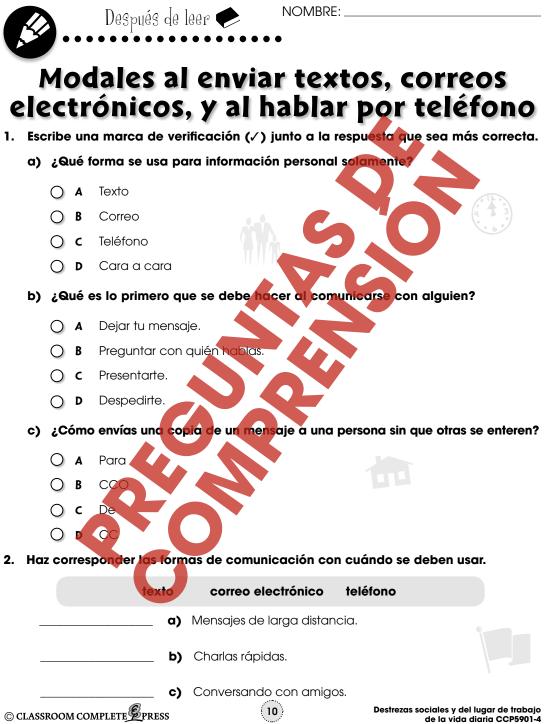






NOMBRE:	Antes de leer
	nviar textos, correos
<ol> <li>Samuel contesta su teléfono del tra Software Repair. Le habla Samuel"</li> </ol>	
	relacionado con el trabajo a un cliente. El correo de pedido adjunto", ¿Qué error cometió Viktor?
	Inhax (A)
3. Usa las palabras en la casilla par un diccionario.	ra contestar cada pregunta. Puedes usar la ayuda de
correo no desegdo (spam	) impersonal oculta
copia al carbón	profesional
a) ¿Cómo s	e llama cuando alguien no muestra sus sentimientos es?
	e le dice a una persona cuando es muy bueno en
c) ¿Qué es	un tipo de correo que es basura y no es importante?
d) ¿Cómo se	e le llama a una copia exacta de un original?
e) ¿Cómo s	e llama cuando no puedes ver nada?
© CLASSROOM COMPLETE PRESS	7 Destrezas sociales y del lugar de trabajo de la vida diaria CCP5901-4
Después de leer	NOMBRE:
	nviar textos, correos
electrónicos v	al bablas nas taláfana
electionicos, y	al hablar por teléfono





NOMBRE:	Después de leer 🔷 🕡
	enviar textos, correos
electronicos,	y al hablar por teléfono
3. Marshall deja el siguiente me ¿Qué errores cometió Marsh	
	in formación que falle en un formulario que envié. Llámeme cuando pueda".
Organizador gráfico	

8

4. Usa el organizador gráfico en la página 12 para obtener sugerencias sobre los modales.

Los modales que uses serán distintos de acuerdo a la situación. También pueden ser diferentes si se trata de un fexto, un correo electrónico o una llamada telefónica. La forma en que te comportes mientras uses estos recursos también tiene importancia.

Primero, describe tu situación en la parte superior. Luego, sigue la tabla para encontrar los modales correctos que debes usar.

Recuerda, esto es sólo una guía. Te ayudará a elegir los modales más apopiados para tu situciación Usa tu mejor criterio para tomar la decisión final.



de la vida diaria CCP5901-4

no se presta atención a la

© CLASSROOM COMPLETE PRESS

puntuación o al uso de mayúsculas



• uso correcto de mayúsculas y

Destrezas sociales y del lugar de trabajo de la vida diaria CCP5901-4

puntuación

#### Experimento de acoso cibernetico

Comienza un grupo privado o página en un sitio de redes sociales. Invita en un sitio de redes sociales. Invita en un setro como administrador (alguien a cargo). Invita a tus compañeros de clase a que participen.

Asigna roles a algunos compañeros de clase como acosador y víctima. Inventa situaciones para que las representen en tu grupo.

Deben tratar sobre:

- Enviar mensajes o imágenes malintencionados.
- Publicar cosas sobre alguien sin su permiso.
- Pretender ser otra persona.
- Excluir a alguien a propósito.
- Comenzar rumores que no son ciertos.

Observa cómo reaccionan el resto de tus compañeros a estas situaciones. ¿Qué suced

- ¿Algunos los ignoraron?
- ¿Alguien se unió al acoso?
- ¿Alguien hizo algo para detenerlo?

Como actividad adicional, muestra buen comportamiento en las redes sociales vigilando la página.

- ¿Cómo muestras el grupo o la página?
- ¿Cómo te muestras a ti mismo?
- ¿Cómo reaccionaste al acoso cibernético?

Al final, escribe un informe mostrando los resultados. En tu informe, describe lo que sucedió. Explica cómo reaccionaron tus compañeros. Responde todas las preguntas anteriores. Termina tuniforme con una oración explicando lo que aprendiste de este experimento.





Destrezas sociales y del lugar de trabajo



or qué es bueno concertar una cita?		
Cuáles son los 3 tipos distintos de con	nunicación?	
	el asunto en un correo electrónic	

SUBTOTAL: /10

Destrezas sociales y del lugar de trabajo de la vida diaria CCP5901-4



Después de leer

NOMBRE:

### Buscapalabras

Encuentra todas las palabras en el Buscapalabras. Las palabras aparecen en forma horizontal, vertical, diagonal, y algunas incluso están escritas al revés. .......

acoso cibernético comunicación copia al carbon confiable administración del tiempo confiar casual configuración de privacidad informe comportamiento conocido

correo no deseado depender impersonal iniciativa

interese metas

edes sociales relevante reservación rutinas uniforme verbal

															-			
S	I	0	С	I	T	Е	Ν	R	Е	В	I	C	0	S	0	С	Α	С
G	N	S	W	С	Z	Α	Υ	V	G	Χ	C	0	0	В	Υ	С	D	0
Ν	F	0	S	Υ	R	ı	Р	Е	R	S	С	N	S	Α	T	Е	М	Ν
0	0	С	V	Н	В	F	0	R	Н	U	0	0	Ι	U	Z	W	1	F
Т	R	_	Q	Е	Υ	S	С	В	S	R	M	Ć	Α	S	R	М	N	1
Ν	М	Α	Р	S	R	Χ	Ν	Α	G	<b>—</b>	U	П	J	Ι	Е	С	Ι	G
Е	Е	L	D	Р	Н	В	0	1	R	T	Ν	D	R	Ν	D	G	S	U
1	J	М	K	Т	0	G	A	R	Ø	T	ı	0	U	Т	Е	Т	T	R
М	Α	Е	V	Z	D	Ţ	R	L	A	Ν	С	Х	Ν	Е	S	J	R	Α
Α	Q	D	Е	J	Е	U	Α	N	Y	0	Α	L	G	R	S	K	Α	С
Т	R	Ι	М	Q	Р	N	C	H	Ν	I	С	Α	U	Е	0	С	С	Ι
R	Е	Α	R	X	E	1	R	R	U	T	ı	N	Α	S	С	Е	Ι	0
0	S	Z	0	Υ	N	D	R	М	Α	Α	0	0	Е	Е	ı	Т	0	N
Р	Е	W	F	C	D	Y	ı	Α	Е	V	Ν	S	В	S	Α	N	N	D
М	R	С	17	M	E	Е	Р	Α	Т	R	L	R	U	D	L	Α	D	Е
0	٧	W	N	Z	R	Z	T	Е	Υ	Е	W	Е	Е	Q	Е	٧	Е	Р
С	A	S	U	Α	L	Р	W	S	R	S	0	Р	G	L	S	Е	L	R
0	C	0	N	F	ı	Α	В	L	Е	S	J	М	Χ	T	Υ	L	T	1
N		W	0	Т	R	T	Ν	Α	D	R	0	Т	٧	Α	Н	Е	ı	V
F	6	F	Ν	Z	Χ	R	Е	Р	0	R	T	N	S	0	G	R	Е	Α
1	N	A	U	T	N	Е	М	Е	G	Α	Ν	Α	Α	Е	М	Т	М	С
Α	Χ	K	L	Р	R	0	F	Е	S	ı	0	N	Α	L	Q	R	Р	ı
R	С	_	T	Α	J	F	ı	N	1	С	ı	Α	Т	ı	V	Α	0	D
С	0	R	R	Е	0	Ν	0	D	Е	S	Е	Α	D	0	R	Υ	Х	Α
Е	W	Р	V	Α	N	0	В	R	Α	С	L	Α	Α	1	Р	0	С	D
]	_								_			_				-		





Destrezas sociales y del lugar de trabajo de la vida diaria CCP5901-4

### Pasos para resolver un problema

#### Resuelve y cambia ¿Se arregló tu problema? De no ser así, elige una nueva solución de tu lista y trata de nuevo.

que te gustaría cambiar sobre este problema.

Resolución

problemas

Elige una solución

Elige una de las solucione que haga mo sentido de todas.

Evalúa las soluciones

Paso 3

Examina todas tus soluciones. Tacha las que sepas que no funcionarán.

(27)

Indica posibles soluciones

Haz una lista de todas las soluciones en las que puedas pensar. Puede que esto tome algún tiempo y trabajo en equipo.





#### NOMBRE:

## Modales al enviar textos, correos electrónicos, y al hablar por teléfono

- 1. Escribe una marca de verificación (🗸) junto a la respuesta que sea más correcta.
  - a) ¿Qué forma se usa para información personal solamente?
    - Texto
    - Correo
    - Teléfono
    - Cara a cara



- Dejar tu mensaje.
- Preguntar con quién hablas.
- Presentarte.
- Despedirte.

c) ¿Cómo envías una copia de un mensaje a una persona sin que otras se enteren?

- Para
- CCO
- $\bigcirc$  c
- $\bigcirc$  D CC

RCHAG

2. Haz corresponder las formas de comunicación con cuándo se deben usar.

	texto	correo electrónico	teléfo
	_ a)	Mensajes de larga distanci	а.
	b)	Charlas rápidas.	
© CLASSROOM COMPLETE		Conversando con amigos.	De
© CLASSKOOM COMPLETE	YKESS		



estrezas sociales y del lugar de trabajo de la vida diaria CCP5901-4

















## Modales al enviar textos, correos electrónicos, y al hablar por teléfono

Si queremos hablar, podemos enviar textos, correos electrónicos, o llamarnos por teléfono. El truco está en saber cuándo usar cada uno de ellos. Un texto es personal y usa una forma corta. Un correo electrónico y una conversación telefónica pueden ser personales o impersonales. Utilizarías oraciones completas.

Forma de comunicación	Cuándo usarlo?
Texto	Para charlar con amigos; mensajes rápidos.
Correo electrónico	Mensajes a larga distancia; relacionados con el trabajo.
Teléfono	Charla rápida; relacionada con el trabajo.

Debes saber con quién quieres hablar. Si es un amigo, puedes ser personal. Si es por negocios, sé profesional e impersonal.

A veces tendrás que dejar un mensaje cuando llames por teléfono a alguien. Dí siempre tu nombre y por qué llamas. Recuerda dejar un número para que te devuelvan la llamada. Sugerencia para el lugar de trabajo

> Cuando estés en el trabajo, usa el correo electrónico o el teléfono. Siempre sé profesional e impersonal.

Elizabeth envía un texto a su amiga. También le envía un texto a su compañera de trabajo. ¿Qué diferencia ves entre los dos textos?



Amigo VS. trabajo



### Texto a un amigo

- oración corta sin terminar
- no se presta atención a la puntuación o al uso de mayúsculas

•			
•			

## Texto a un compañero de trabajo

- oraciones completas y correctas
- uso correcto de mayúsculas y puntuación

•			





# Experimento de acoso cibernético

Comienza un grupo privado o página en un sitio de redes sociales. Invita a tu maestro como administrador (alguien a cargo). Invita a tus compañeros de clase a que participen.

Asigna roles a algunos compañeros de clase como acosador y víctima. Inventa situaciones para que las representen en tu grupo.

#### Deben tratar sobre:

- Enviar mensajes o imágenes malintencionados.
- Publicar cosas sobre alguien sin su permiso.
- Pretender ser otra persona.
- Excluir a alguien a propósito.
- Comenzar rumores que no son ciertos.

Observa cómo reaccionan el resto de tus compañeros a estas situaciones. ¿Qué sucede?

- ¿Algunos los ignoraron?
- ¿Alguien se unió al acoso?
- ¿Alguien hizo algo para detenerlo?



- ¿Cómo muestras el grupo o la página?
- ¿Cómo te muestras a ti mismo?
- ¿Cómo reaccionaste al acoso cibernético?

Al final, escribe un informe mostrando los resultados. En tu informe, describe lo que sucedió. Explica cómo reaccionaron tus compañeros. Responde todas las preguntas anteriores. Termina tu informe con una oración explicando lo que aprendiste de este experimento.



# Pasos para resolver un problema





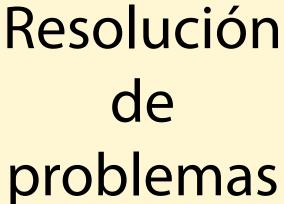
POSO 5

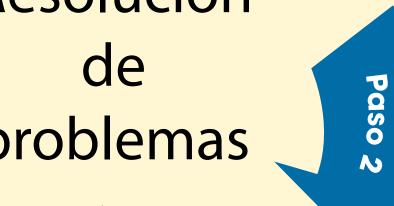
PO<sub>JO</sub> A

¿Se arregló tu problema? De no ser así, elige una nueva solución de tu lista y trata de nuevo.



Menciona lo que te gustaría cambiar sobre este problema.





## Indica posibles soluciones

Haz una lista de todas las soluciones en las que puedas pensar. Puede que esto tome algún tiempo y trabajo en equipo.



Elige una de las soluciones que haga más sentido de todas.



## Evalúa las soluciones

Examina todas tus soluciones. Tacha las que sepas que no funcionarán.

