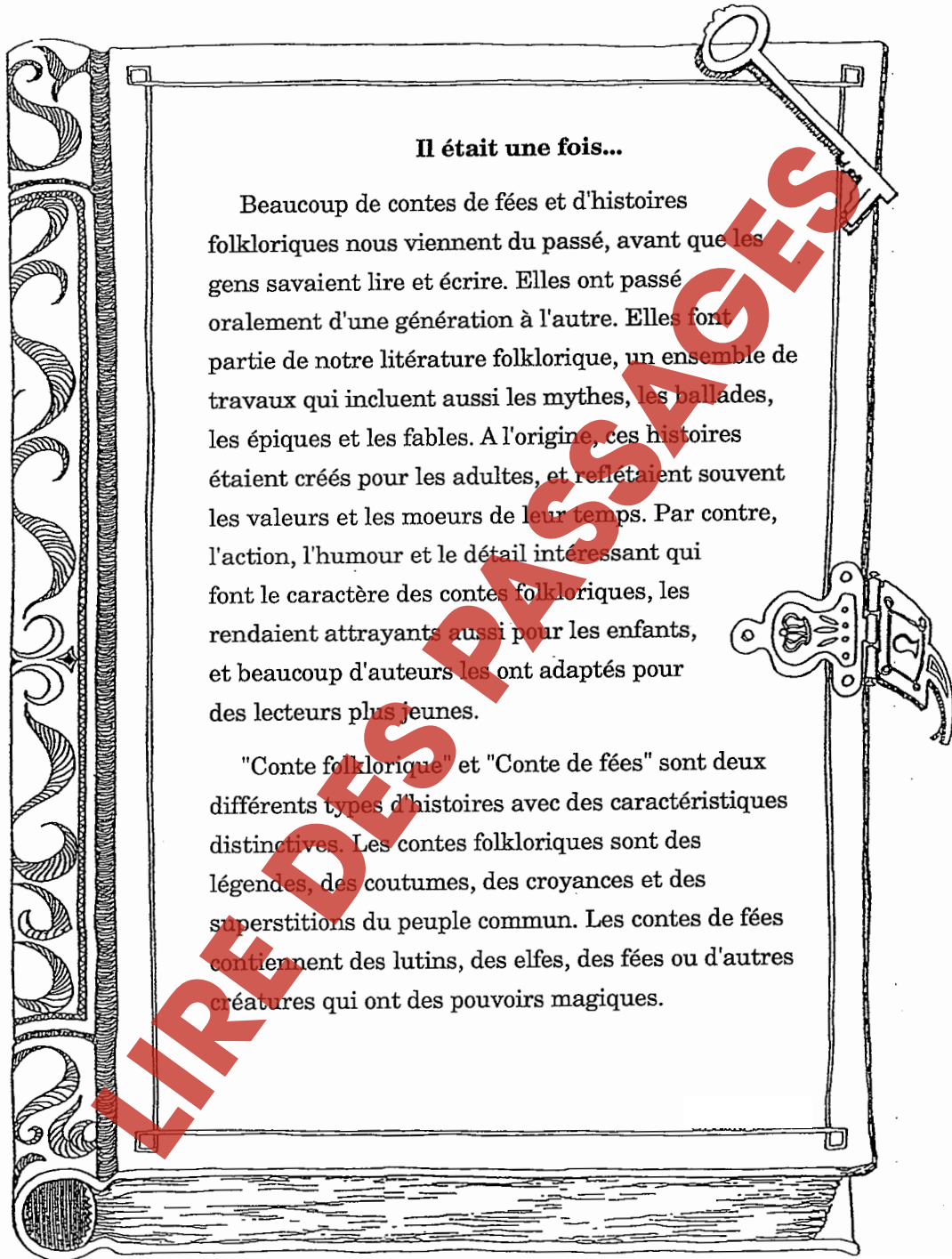




Il était une fois...

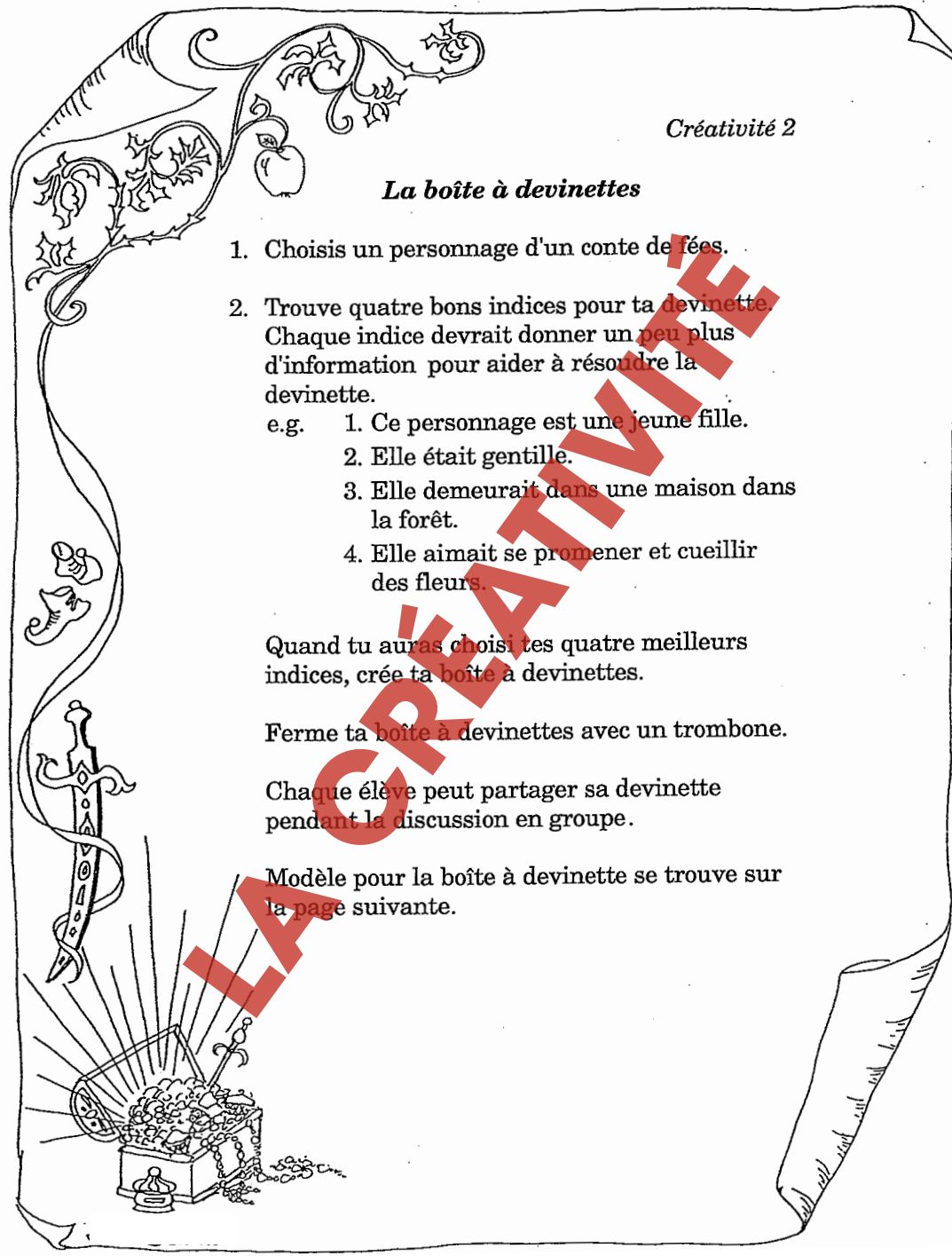
Le pommier d'or et les neufs paons	Rapunzel
Jacques et le haricot géant	La belle au bois dormante
Boucles d'Or et les trois ours	Le petit chaperon rouge
Hansel et Gretel	Blanche Neige
Le vilain petit canard	Les trois petits cochons
Rumpelstiltskin	Le cordonnier et les lutins
Les musiciens de Brême	Le pêcheur et sa femme
Le chat botté	La petite poule rousse
Cendrillon	La poupée magique de Natacha
Le chat et la souris	Le petit poucet
La belle Guenillon et le gardien d'oies	Les Fées
Le vieux sultan	Le petit poisson d'or
L'arête enchantée	Le géant égoïste
Les deux filles	La tirelire



Il était une fois...

Beaucoup de contes de fées et d'histoires folkloriques nous viennent du passé, avant que les gens savaient lire et écrire. Elles ont passé oralement d'une génération à l'autre. Elles font partie de notre littérature folklorique, un ensemble de travaux qui incluent aussi les mythes, les ballades, les épiques et les fables. A l'origine, ces histoires étaient créés pour les adultes, et reflétaient souvent les valeurs et les moeurs de leur temps. Par contre, l'action, l'humour et le détail intéressant qui font le caractère des contes folkloriques, les rendaient attrayants aussi pour les enfants, et beaucoup d'auteurs les ont adaptés pour des lecteurs plus jeunes.

"Conte folklorique" et "Conte de fées" sont deux différents types d'histoires avec des caractéristiques distinctives. Les contes folkloriques sont des légendes, des coutumes, des croyances et des superstitions du peuple commun. Les contes de fées contiennent des lutins, des elfes, des fées ou d'autres créatures qui ont des pouvoirs magiques.



Créativité 2

La boîte à devinettes

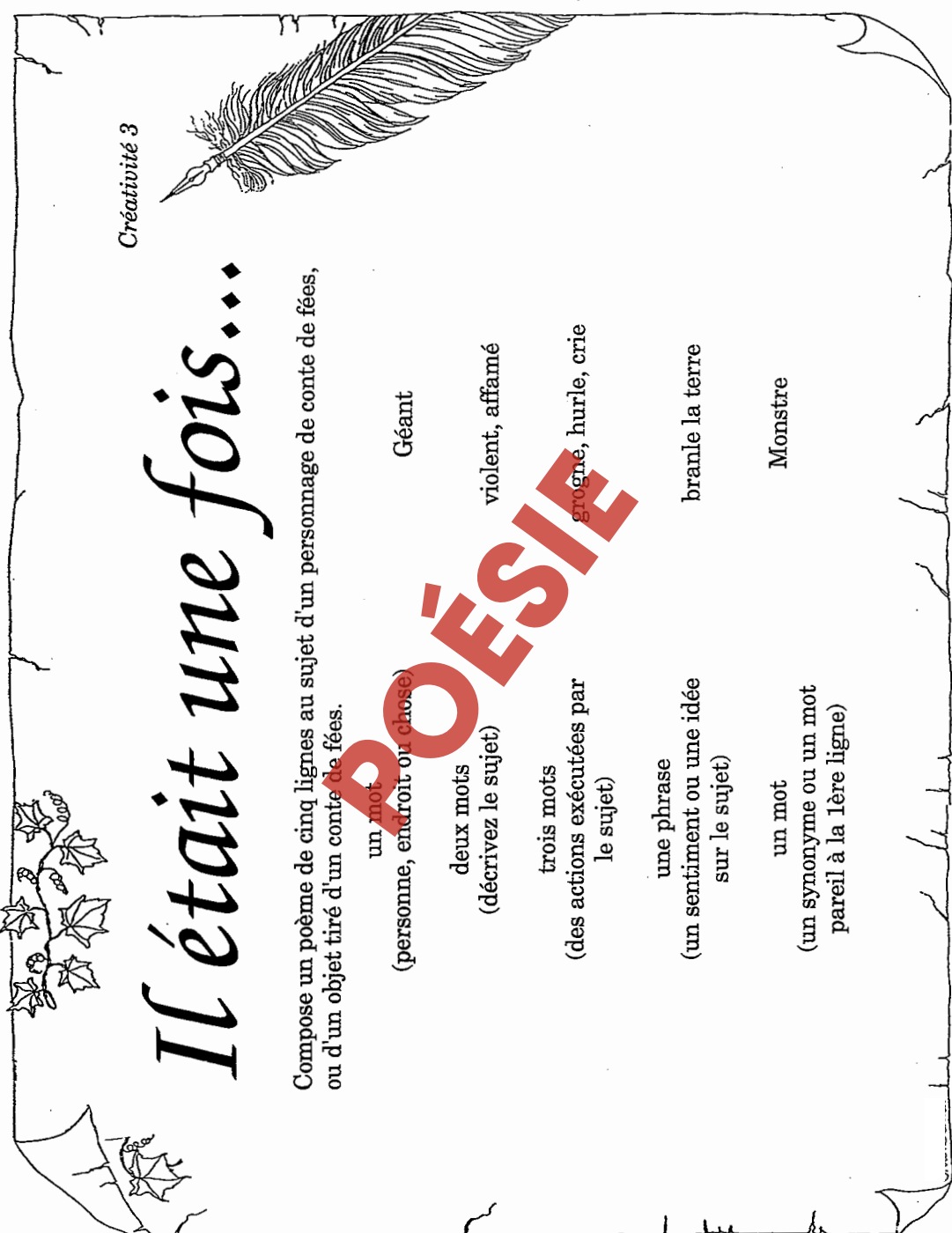
1. Choisis un personnage d'un conte de fées.
2. Trouve quatre bons indices pour ta devinette. Chaque indice devrait donner un peu plus d'information pour aider à résoudre la devinette.
e.g. 1. Ce personnage est une jeune fille.
2. Elle était gentille.
3. Elle demeurait dans une maison dans la forêt.
4. Elle aimait se promener et cueillir des fleurs.

Quand tu auras choisi, tes quatre meilleurs indices, crée ta boîte à devinettes.

Ferme ta boîte à devinettes avec un trombone.

Chaque élève peut partager sa devinette pendant la discussion en groupe.

Modèle pour la boîte à devinette se trouve sur la page suivante.



Créativité 3

Il était une fois...

Compose un poème de cinq lignes au sujet d'un personnage de conte de fées, ou d'un objet tiré d'un conte de fées.

- | | |
|--|---------------------|
| un mot
(personne, endroit ou chose) | Géant |
| deux mots
(décrivez le sujet) | violent, affamé |
| trois mots
(des actions exécutées par le sujet) | grogne, hurle, crie |
| une phrase
(un sentiment ou une idée sur le sujet) | branle la terre |
| un mot
(un synonyme ou un mot pareil à la 1ère ligne) | Monstre |



Géant

violent, affamé

grogne, hurle, crie

branle la terre

Monstre

Développement du personnage

Personnage	Caractéristiques	Preuve
1.	1. _____ 2. _____ 3. _____	1. _____ 2. _____ 3. _____
2.	1. _____ 2. _____ 3. _____	1. _____ 2. _____ 3. _____
3.	1. _____ 2. _____ 3. _____	1. _____ 2. _____ 3. _____

Il était une fois...

Les incantations magiques dans les contes de fées

Réponds aux questions sur les incantations magiques. Trouve 3 contes de fées avec des incantations magiques, dans des livres, des films, des vidéos, ou films fixes, pour compléter le tableau ci-dessous.

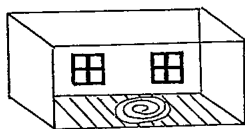
Titre du conte de fées	Qui a jeté le sort?	Qu'était sous le charme?	Comment le personnage était-il ensorcelé?	Comment le charme était-il rompu?
1.				
2.				
3.				

Construis un diorama

Pour faire un diorama, tu auras besoin de:

- une boîte à souliers ou une autre boîte
- des ciseaux, de la colle, du ruban gommé, une agrafeuse, etc.
- du papier de construction, du feutre, du papier peint, de la pâte à modeler, de petites figurines, des essuie-pipes, toute autre chose.

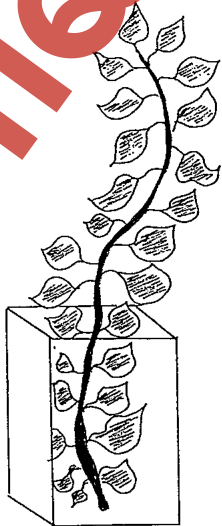
1. Choisis une scène d'un de tes contes préférés, pour monter un diorama ou un théâtre.
2. Utilise les côtés de la boîte pour construire ta scène.



Est-ce à l'intérieur?



Est-ce à l'extérieur?



3. Ecris une histoire sur ce qui se passe dans ton diorama, et colle-la à la boîte. Emploi ton imagination! Sois créatif!

Ce diorama a été construit par _____

Il démontre _____

La dramatisation: l'évaluation

Noms des membres du groupe: _____

Titre du sketch: _____

L'évaluation du groupe

1. Chaque membre du groupe a-t-il fait sa part du travail?

2. Avez-vous découvert de bonnes manières à résoudre les problèmes?
Donnez un exemple _____

L'évaluation faite par le professeur et la classe

- Les accessoires: bien faits
 appropriés
- Les costumes: originaux
 appropriés
- Texte: histoire: bonne suite; compréhensible
 spectacle: calme, sans confusion
 acteurs: bonne expression orale
 acteurs: voix claire et forte;
- ont regardé l'auditoire quand c'était possible

Prime: Les effets sonores _____

Originalité _____

Est-ce que l'auditoire a réagi? _____